

قواعد الخط العربي

خط النسخ

كتبها الخطاط أحمد الحسيني أبو الروس

فَقَائِدُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ

خَطُّ النَّسِخِ

كتبها الخطاط أحمد الحسيني أبو الروس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱- الحروف التي تكتب فوق الخط: ا ب د ط ف ك م ه ل ا ء

۲- الحروف التي يكتب جزء منها تحت الخط: ج ر س ص ع ق ل م ن و ي

۳- مجموعات الحروف: ۱- ا ك ل ۲- ب ف ۳- د ك ا ه م ۴- ر و ۵- م ر ي ۶- لا لا ك

۷- ج ع ۸- س ص ق ل ن ي ۹- ف ق و ۱۰- ص ط ۱۱- ك ء

ألف مفردة
لام مفردة مجموعة
ألف مفردة
ألف
نونه
لام مفردة مجموعة (أ)
لام مرسلة تطول وتقصر منه ٩-١٤ نقطة
ألف متطرفة في صور مختلفة

لام في البدء بعدها حروف متنوعة (لام متطرفة)
ألف

تدريبات على كتابة حروف: أ ، ل

الْحَيْطُ لِسَانُ الْيَدِ، الْمَعْبَرُ عَنِ الْخَوَاطِرِ، وَرَسُولُ الْفِكْرِ، النَّاقِلُ مَا أَثَرَ الْأَوَائِلِ

الْحَيَاةُ أَمَلٌ وَنِضَالٌ، فَإِلَى الْأَمَامِ يَا أَشْبَالَ الْعَرَبِينَ، وَرِجَالِ الْغَدِ الْمَأْمُولِ

قَالَ لَوْ سَلَّ مِلْزٌ: «الْحَرِيَّةُ لَا تُورَثُ؛ إِنَّمَا تُنَالُ بِالْبَدَلِ، وَطُولُ النِّضَالِ»

قِيلَ لِلْعَبَّاسِ: «أَنْتَ أَكْبَرُ أَمْرِ الرَّسُولِ» قَالَ: «هُوَ الْأَكْبَرُ، وَأَنَا وُلِدْتُ قَبْلَهُ»

تحتها
↑
بعدها (س)

تحتها
↑
بعدها (هـ)

تحتها
↑
بعدها (ج)

تحتها
↑
يليه حرف صاعد

تحتها
↑
(باء مفردة)

تحتها
↑
متطرفة

تحتها
↑
متتابة

تحتها
↑
بعدها (س)

تدريبات على كتابة حرف : ب

الْمُنَشَّاتُ الْخَيْرِيَّةُ تُخَفِّفُ وَيَلَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ؛ فَطَوَّكَ لِمَنْ دَعَمَتْ يَدُ بِنْتَانَهَا

أَخَذَتْ الْأَرْضُ زَيْتَهَا، وَأَنْبَتِ الْعُشْبَ، وَصُنُوفَ النَّبَاتِ، مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ

الرَّحَلَاتُ تَزِيدُ التَّلَامِيذَ خَبْرَاتٍ ، وَتُثَبِّتُ مَعْلُومَاتِهِمْ ، وَتَجِدُّ نَشَاطَهُمْ

تَجِبُ الْعِنَايَةُ بِالرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ ، لِأَنَّهَا تَقْوِي الْعَضَلَاتِ ، وَتَزِيدُ الْبِنْيَةَ نَشَاطًا



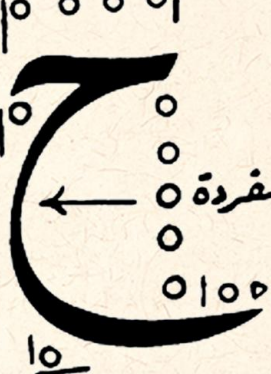
بعدها باقي الحروف



بعدها ج ر ه م ي



بعدها حرف صاعد



مفردة



متطرفة



بعد لام أو كاف لامية



بعد باء أو ما يماثلها

تدريبات على كتابة حروف: ج ، ح ، خ

نَحْنُ جَمِيعًا نَحْوُ مَعْرَكَةِ الْحَيَاةِ ، وَالسَّامِحُ هُوَ السِّلَاحُ النَّاجِزُ فِي مَرِحَلَتِنَا إِلَى الْمَجْدِ

تَحْيَا النَّخْلَةَ حَيَاةَ الْجِدِّ ، فَتَعْدُ وَجَمَاعَاتٍ إِلَى الْحَدَائِقِ ذَاتِ الْأَرْبَعِ ، وَتَرُوحُ جَالِبَةً جَنَاهَا

الاجْتِهَادُ وَحُسْنُ الْخُلُقِ : جَمَالُ الْفَتَى حُسْنُ اخْلَاقِهِ . وَبِالْجِدِّ يَفْتَحُ بَابَ النَّجَاحِ

الدَّجَاجُ يَلْقُطُ الْحَبَّ ، وَحَوْلَهُ الْفَرَائِجُ تُجْرِي فِي مَرَحٍ ، وَتَمَلَأُ الْجَوَّ بِصِيَّاحِهَا

رَاءُ مَعْلَقَةٌ رَاءُ مَفْرَدَةٌ رَاءُ مَبْنِيٌّ رَاءُ مَفْرَدَةٌ دَالٌ مَفْرَدَةٌ دَالٌ مَتَطَرَفَةٌ

رَاءُ مَفْرَدَةٌ رَاءُ مَبْنِيٌّ رَاءُ مَفْرَدَةٌ رَاءُ مَبْنِيٌّ رَاءُ مَفْرَدَةٌ رَاءُ مَبْنِيٌّ رَاءُ مَفْرَدَةٌ رَاءُ مَبْنِيٌّ رَاءُ مَفْرَدَةٌ

تدريبات على كتابة حروف: د، ذ، ر، ز، و

«الزادار» في هذا العصر - رائد سحري، يرى طائرات العدو، ويقدم أبعادها

الجندی ذخر لبلاده، وعدة لوطنه، يذود عنه، ويبدل روحه فداء له

الورد أداة الزينة، وهداياه رمز المودة، ومنه تؤخذ الأدوية، والروائح العطرية

المرأة في المنزل وزير ماليته، وعماد إدارته، تدبر ميزانيتها، وتدير شؤونه

س مفردة

س بعدها حرف صاعد

س بعدها (راء)

س بعدها (م ي)

س بعدها (هم)

س بعدها (ع)

س بين مرسله تطول وتقصر منه ٩-١٤ نقطة
تطرقة

تدريبات على كتابة حرفي : س ، ش

خَيْرُ النَّاسِ مَنْ عَاشَرَ رَحْمَةً لِلنَّاسِ، يُوَسِّئُ الْبَائِسَ، وَيُحْسِنُ إِلَى مَنْ أَسَاءَ

السَّمَكَ يُعِيشُ فِي الْمَاءِ وَيَسْبَحُ كَالْقَارِبِ، لَهُ سُورِبٌ لِلْإِحْسَاسِ، وَخَيَاشِيمٌ لِلنَّفْسِ

البُسْتَانِيُّ: يَسْقِي شَجَرَاتِ الْوُرُودِ وَيَغْرِسُ. وَعَلَى فِرَاشِ الْعُشْبِ أَنَا يَجْلِسُ

شَرَقَتِ الشَّمْسُ مِنْ كِنَانِهَا، سَافِرَةٌ كَالْعُرُوسِ تَنْشُرُ أَشْعَتَهَا الْعَبِيدِيَّةَ

ص

بعدها (هـ)

ص

بعدها (ياء)

ص

في البدء الحسن منه أفضل

ص

مفردة

ص

صاد مرسلة تسمى ٩-١٢ نقطة

متطرفة

ص

بعدها (ج)

تدريبات على كتابة حرفي : ص ، ض

الْفُرْصُ طَيْرٌ سَانِحَةٌ ، لَا يَقْتَنِصُهَا شَخْصٌ هَابٌ يَحُوضُ الصِّعَابِ

لِلتَّصْوِيرِ فَضْلٌ فِي تَشْخِصِ الْأَمْرَاضِ ، وَتَوْضِيحِ الْغَامِضِ

إِحْرَاضٌ عَلَى صِحَّتِكَ بِالْوَقَايَةِ مِنَ الْمَرَضِ ، فَالصِّحَّةُ تَأْجُجُ لِلْأَصْحَاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى

الصُّحُفُ صَوْتُ الْأُمَّةِ ؛ تَصِلُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَتُضِيءُ لَهَا طَرِيقَ النُّهُوضِ

ط ← مفردة ط ← في البدء

ط ← في الوصل ط ← متطرفة

تدريبات على كتابة حرفي : ط ، ظ

النِّشَاطُ الْمَدْرَسِيُّ يُوقِظُ مَوَاهِبَ الطَّلَبَةِ، وَيَهْدِي الْعَوَاطِفَ وَيَرْبِطُ بَيْنَ الْقُلُوبِ

الطَّيَّارَاتُ تَطْوِي الْفَضَاءَ، وَتَرْبِطُ أَطْرَافَ الْعَالَمِ بِرِبَاطٍ وَطِيدٍ، وَنَفْعٌ مُتَبَادِلٌ

الوَطَنُ : مَهْدُ الطَّفُولَةِ ، وَحُبُّهُ يَرْبِطُ الْمَوَاطِنِينَ - بِرِبَاطٍ وَثِيقٍ

فِي الرَّوْضِ بِنَاطِ نَضِيرٍ ، وَقُطُوفٍ دَانِيَةٍ ، وَطَيْرٍ يُصَدِّحُ ، وَبَطِّ لَيْسَبِخٍ

يبدأ (بأبجدي الحروف)

يبدأ (أبجدي صاعد)

مفردة

متظرفة

في الوصل بعداء

تدريبات على كتابة حرفي : ع ، غ

مَنْ رَفَعَ شِرَاعَ الْعِلْمِ - عَبْرَ لُجَّةِ الْمِصَاعِبِ ، وَبَلَغَ عِنْدَ الْمَرْفَأِ السَّيِّدِ - أَمْرَفَ غَايَةَ

التَّوَسُّعُ فِي بِنَاءِ مَعَاهِدِ التَّعْلِيمِ - عَمَلٌ عَظِيمٌ ، يُقَوِّى دَعَائِمَ الْعِلْمِ ، وَيُنَشِّرُ شُرَاعَ الْمَعْرِفَةِ

الْيَرَاعَاتُ نَوْعٌ عَجِيبٌ مِنَ الْفَرَاشِ ، يَنْبَعِثُ مِنْهُ ضَوْءٌ لَامِعٌ ، وَشُرَاعٌ سَاطِعٌ

اِغْتَمَّ سَاعَاتِ الْفَرَاعِ ، فِيمَا يَعُودُ عَلَيْكَ بِالنَّفْعِ ، وَيُضَاعِفُ لَكَ السَّعَادَةَ

فَاء مَضْرُوبَةٌ (فَاء مَضْرُوبَةٌ) فَاءُ مُضْرَبَةٌ
فَاءُ مُضْرَبَةٌ [فَاءُ مُضْرَبَةٌ] فَاءُ مُضْرَبَةٌ [فَاءُ مُضْرَبَةٌ] فَاءُ مُضْرَبَةٌ

قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ
قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ
قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ قَافٌ مَضْرُوبَةٌ

تدريبات على كتابة حرفي : ف ، ق

الشرفُ قولُ الحقِّ، وصِدْقُ الوعدِ، والترفعُ عن مواقفِ الملقِ، ومَوَاقِبِ النِّفاقِ

يُنسَقُ الفاكِهاني أصنافَ الفاكِهةِ، فوقَ رُفوفِ نظيفةٍ، وفي صناديقِ مصفوفةٍ

تعرَّفُ في الحدائقِ موسيقا من صفير الطيرِ، وحفيفِ الورقِ، وزفيفِ النسائمِ

قال الفاروقُ في شرفِ السعيِّ: لا يقعدُ أحدُكم عن طلبِ الرِّزقِ وهو يقولُ اللهم رزقني

كلمة ك
بسطة
دالية
مفردة
ك

كلمة ك
لامية
في الوسط
متطرفة
ك

تدريبات على كتابة حرف: ك

الْوَرْدَةُ فِي يَدِكَ تَكُونُ لَكَ وَحْدَكَ ، فَإِذَا تَرَكْتَهُمَا مَكَانَهَا كَانَتْ لَكَ وَلِغَيْرِكَ

كُتُبِكَ وَكِرَاسَاتُكَ - خَزَائِنُ دُرُوسِكَ ، وَكُنُزُ أَفْكَارِكَ ، فَكُنْ بِهَا كَلِيفًا

الْكِتَابُ مُرْشِدُكَ الْأَمِينُ ، يُحَدِّثُكَ بِكُلِّ لِسَانٍ ، وَيُؤْنِسُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ

مِنْ كَلَامِ الْحُكَمَاءِ: «أَكْرَمُ مَنْ أكرمَكَ ، وَكُنْ عَوْنًا لِغَيْرِكَ ، يَكُنْ غَيْرُكَ عَوْنًا لَكَ»

ح
يليه (ع ر ه م ي)

ح
متوسطة (في البدء مثلثة الرأس)

ح
(بسم مفردة خنجرية)

ح
بسم ألفية

ح
متوسطة (في الوسط مثلثة الرأس) ألفية متوسطة

ح
متوسطة بيضنة

تدريبات على كتابة حرف : م

الأم مدرسة، تقيم دعائم المدينة، وتسهم في تقدم العالم، وبناء عظمة الأمم

ما أجمل أن تسود المودة والرحمة بين الناس، فكلهم إخوة، أبوهم آدم، والأمحواء

الأمانة وسام يزين من أسماها، والمؤمن محمود السيرة، ذو مقام كريم

العلم رمز عظمة الأمم، وشعار مجدها المفدى بالدم، منذ القدم

١٥٥١
ك
يلبها (ميم)
↑

نونه مرسله تمتد صد ٩-١٤ نقطة
مفردة

١٥٥١
ن

١٥٥١
ن
منظرة

ل
من تقوية
↑
بارزة

ح
يلبها (ميم ألفية)
↑

١٥٥١
ك
يلبها (ميم)
↑

تدريبات على كتابة حرف : ن

إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً - فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الْآخِرِ، مِنْ أَجْلِ أَنْ ذَلِكَ يَحْزِنُهُ

بِالتَّعَاوُنِ يُمَكِّنُ أَنْ يَجْلِبَ الْإِنْسَانُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، مَعَ ضِمَانِ الْجَوْدَةِ، وَاعْتِدَالِ الثَّمَنِ

الْعَيْنُ وَاللِّسَانُ : إِنَّمَا يَبِينُ عَنِ الْإِنْسَانِ اللِّسَانُ ، وَعَنِ الْمَوَدَّةِ الْعَيْنَانِ

مِنْ نَصِيحَةِ وَالِدٍ : إِنَّ حُسْنَ الْهِنْدَامِ عُنْوَانُ الْإِنْسَانِ ، وَالنَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ



هـ

هـاء (صادية)

هـ

هـاء (معلقة)

هـ

هـاء عين

هـ

هـاء (أذنه الفرس)

تدريبات على كتابة حرف : ه ، هـ

الْمُنَزَّهَاتُ بِهَجَّةِ الْمَدْنِ وَجَمَالِهَا ، تَزِينُهَا بِأَشْجَارِهَا ، كَمَا تَزِينُ الْعَيْنُ أَهْدَابُهَا

بَاقَةُ الْأَزْهَارِ : جَمَالُهَا فِي تَنَاسُقِهَا ، وَالْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ ، وَرَائِحَتِهَا الذِّكِيَّةِ

هَذِهِ السَّكَايِنَاتُ عَلَى اخْتِلَافِهَا - تَشْهَدُ لِبَارِعِهَا : بِحِكْمَةٍ بَاهِرَةٍ ، وَقُدْرَةٍ مُقْتَدِرَةٍ

الْقَاهِرَةُ لَهَا مَكَانَتُهَا ، بِحَاضِرِهَا وَمَاضِيَتِهَا ، وَشَهْرَتُهَا بِأَشَارِهَا وَمَبَانِيَتِهَا

تبدأ بها السين ← (ب) مفردة ← (أ)

(أ) متطرفة ← (ب) راء

تدريبات على كتابة حرف : لا

مِيْلَادُ طِفْلَةٍ: أَهْلًا وَسَهْلًا بَعْقِيْلَةَ النِّسَاءِ وَأُمِّ الْأَبْنَاءِ وَجَالِبَةَ الْأَضْهَارِ وَالْأَوْلَادِ الْأَظْهَارِ

مِنَ الْأَقْوَالِ الْمَأْثُورَةِ: "حَلَاوَةُ الْكَلَامِ تَزِينُ الْإِنْسَانَ، وَلَا تَضُرُّ اللِّسَانَ

لَا يَتِمُّ لِأُمَّةٍ اسْتِقْلَالُهَا الْاِقْتِصَادِيُّ الْاِبْتِصَانِيُّ الْبِلَادِ، وَزِيَادَةُ الْاِنْجَاحِ

لَا تَزَالُ الْاِثَارُ سُبْحَانَ حَافِلًا، بِمَا كَانَ لِأَسْلَافِنَا الْاَمْجَادِ، مِنْ مَدَنِيَّةٍ لِامِعَّةٍ

يا ورسلا تطول وتقص منه ٩-١٤ نقطة
مفردة
مرسلة

مفردة بمجموعة

بعد باقي الحروف

تأتي بعد حرف له من مقومة

تدریبات علی کتابۃ حرف : ی

مَوْلَايَ، اِيَاكَ اُنَاجِي، وَبِكَ اَهْتَدِي، لَكَ جَمْدِي، وَفِيكَ شَنَائِي

وَطَنِي : اَفْدِيهِ بِرُوحِي وَمَالِي ، وَابْذُلِي فِي خِدْمَتِهِ قُصَارِي جُهْدِي

تَحِيَّتِي فِي عِيدِ الْاُمَمِ : لَكَ يَا اُمِّي وَوَلَائِي : رَمَزَتْ قُدْرِي وَجُحِّي

يَا بِلَادِي ، لَكَ جُحِّي وَفَوَادِي ، لَكَ حَيَاتِي وَوُجُودِي ، لَكَ دَمِي وَنَفْسِي

اللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ

ترهاوی